

코로나19 시대 비대면 온라인 학술정보 활용 교육

학술정보서비스과 이진숙

1. 들어가는 말

2020년의 시작과 함께 전 세계적으로 확산된 코로나19의 영향으로 당연히 여겨졌던 일상 곳곳에 큰 변화가 찾아왔다. 교육 현장도 예외는 아니어서, 학교별로 예기치 못한 감염병 사태에 따른 대책을 마련하기 위해 분주했다. 서울대학교도 정부의 권고에 따라 개강을 연기하였으며, 입학식과 학위수여식 행사를 전면 취소하였다.

지역 감염 확산 방지를 위한 사회적 거리두기가 강조되면서, 대학에서는 동영상 강의 및 실시간 원격 수업 등 비대면 방식으로 강의를 진행하여 학업 공백을 최소화하고자 했다. 원격 강의가 보편화되지 않은 환경에서 교수, 학생 등 구성원 모두 시행착오를 겪는 것은 불가피했다. 강의 진행뿐만 아니라 학내 연구지원 기관의 서비스 제공 방식도 이전과는 달라질 수밖에 없었다.

이 글에서는 코로나19 사태가 도서관의 연구지원 서비스에 미친 영향, 그중에서도 학내 구성원들의 학습 및 연구 활동을 지원하기 위한 학술정보 활용 교육(이하 이용교육)의 변화에 대해 자세히 살펴보고자 한다.

2. 온라인을 통한 교육 콘텐츠 제공 확대

코로나19라는 예상치 못한 상황으로 인해 중앙도서관에서는 2020년 2월부터 이용교육을 이전처럼 운영하기가 어려워졌다. 관정관 운초세미나실에서 진행하던 도서관 정기 교육을 일시적으로 연기하였으며, 강의지원 교육의 경우 학과 및 교수님의 요청이 있을 시 비대면으로 수행하였다. 코로나19 확산세가 진정되고 대면 수업이 정상적으로 운영되면 그에 맞춰 정기 이용교육을 재개하고자 했으나 예상외로 사태가 장기화될 조짐을 보이면서 기존과는 다른 방식의 서비스 제공에 대한 필요성이 대두되었다.

이전부터 학술연구지원서비스에서는 YouTube 채널을 통해 도서관 시설 소개 및 이용 방법, 참고문헌 관리 프로그램 EndNote 활용 등의 이용교육 VOD는 물론, 국내 학술정보 검색, 저널 영향력 지수 등 다양한 주제의 VOD 시리즈를 제작하여 부가적인 교육 콘텐츠로 이용자들에게 제공하고 있었다. 그러나 대면 이용교육을 수행하기 어려운 상황을 맞이하면서, 공간·시간적 제약에서 자유로운 VOD 콘텐츠를 집중적으로 제작하여 대면 교육의 보조 목적이 아닌 주요 교육 수단으로써 활용하는 방안을 마련하였다.

[표 1] 2020~2021년 이용교육 VOD 콘텐츠 제공 현황

No.	주제	시리즈명	동영상(편)
1	도서관 서비스 안내	서울대학교 중앙도서관 OT	7
2		학부생을 위한 도서관 학술정보 활용	10
3		학술연구지원서비스	2
4		홈페이지 톺아보기	5
5		SNU 자료검색 시리즈	3
6	학술정보 검색 및 활용	국내 학술정보 검색	4
7		자료 조사 한 방에 정리하기	1
8		학위논문 검색	2
9		해외학술정보검색	1
10		Open Access 활용하기	3
11		Reference	1
12	저널 영향력 및 투고	마스터 저널 리스트	2
13		저널 영향력지수 파헤치기	10
14		투고 저널 골라보기	2
15	서지정보 관리	SNU EndNote 20	5
16		SNU Mendeley	6
17		SNU Mendeley CSL	3
합 계			67

이용교육 VOD 콘텐츠([표 1] 참조)는 크게 이용자의 연구 단계를 고려하여 기초적인 서비스 안내부터 정보 검색 및 활용, 논문 투고 지원 서비스로 주제를 구성하여 제작하였다. 단계별 콘텐츠의 주요 내용을 살펴보면, 서울대학교 중앙도서관 OT 영상은 도서관의 전반적인 시설 및 서비스를 소개하고 있는데, 국문·영문 버전으로 제작하여 도서관 소장·미소장 자료 검색 VOD와 함께 온라인 도서관 오리엔테이션 콘텐츠로 신입생에게 안내하였다. 아직 학술정보 검색이 익숙하지 않은 학부생들을 위한 도서관 학술정보 활용 시리즈에서는 도서관 소장 자료와 온라인 학술 정보원에 대한 안내와 함께 자료 인용 시 주의해야 할 사항과 저작권에 관한 정보를 수록하여 과제 등의 학습 활동을 위한 자료 조사 및 보고서 작성 시 참고할 수 있도록 했다. 홈페이지 톺아보기 시리즈에서는 중앙도서관 홈페이지의 고급 검색, 개인화 서비스 등 각종 상세 기능을 소개하여 이용자들이 기본적인 자료 검색 외에 홈페이지에서 제공하는 다양한 서비스를 활용하는 데 도움을 주고자 했다.

국내 학술정보 검색 시리즈에서는 RISS를 통한 국내 대학도서관 소장자료 검색, 원문복사·상호대차 신청, 연구동향 분석 등을 소개하고 있으며, ScienceON, DBpia 등 국내의 대표적인 학술정보 DB 및 웹 사이트에 대한 설명도 살펴볼 수 있다. 또한 국내 자료뿐만 아니라 해외 학술자료, 학위논문 등 다양한 유형의 자료를 검색하고 활용할 때 참고할 수 있는 VOD도 별도의 시리즈로 제작하였다.

마스터 저널 리스트는 Web of Science, Scopus 등 대표적인 인용 DB를 활용하여 SCI급 저널 및 수록 논문을 검색하고, 원문을 확인할 수 있는 방법을 안내해주는 시리즈이다. 저널 영향력 지수 파헤치기 시리즈에서는 Impact Factor, CiteScore 등 저널 평가의 지표가 되는 각종 영향력 지수에 대한 소개와 함께 관련 정

보를 통합하여 제공하고 있는 S2Journal 이용법을 확인할 수 있다.

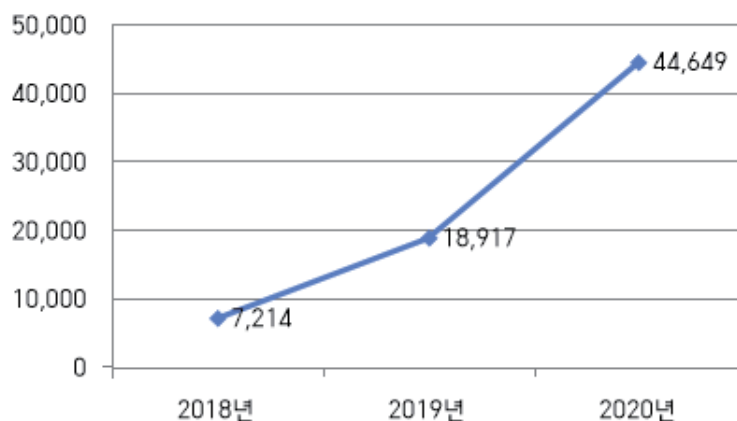
EndNote 및 Mendeley 시리즈의 경우 학내 구성원들이 논문 작성을 위해 수집한 자료를 효율적으로 관리하고, 인용 및 참고문헌 목록 생성을 손쉽게 할 수 있도록 기능별로 영상을 제작하였다. 또한 해외 저널에 논문을 투고하고 싶은데 어느 저널이 적합할지 고민이 될 때 활용할 수 있는 저널 추천 서비스에 대해서도 별도의 VOD로 안내하고 있다. 이렇게 자료 조사의 시작부터 활용까지 전 범위를 아우르는 콘텐츠 제작을 통해 코로나19로 인한 공간·시간적 제약 없이 구성원들의 학술 활동을 지원할 수 있는 발판을 마련하였다.

[표 2] 2020년 조회 수 Top 10 이용교육 VOD 목록

순위	VOD명	조회 수
1	(학부생을 위한) 자료 조사 한 방에 정리하기! (DBpia, Google Scholar 실습)	4,037
2	(짧게 보고 쉽게 따라하는) Turnitin 유사도 검사하기	2,661
3	SNU EndNote Guide : Word에서 인용하기	2,170
4	SNU EndNote FAQ : Word와의 연동이 끊어졌다면?	2,117
5	2020년 1월 서울대학교 중앙도서관 이용안내	1,983
6	SNU EndNote Guide : EndNote 소개	1,487
7	SNU EndNote Guide : 한글에서 인용하기	1,281
8	국내 학술 정보 검색 : RISS	1,264
9	SNU Mendeley Basic	1,151
10	2020년 서울대학교 중앙도서관 이용안내	1,081

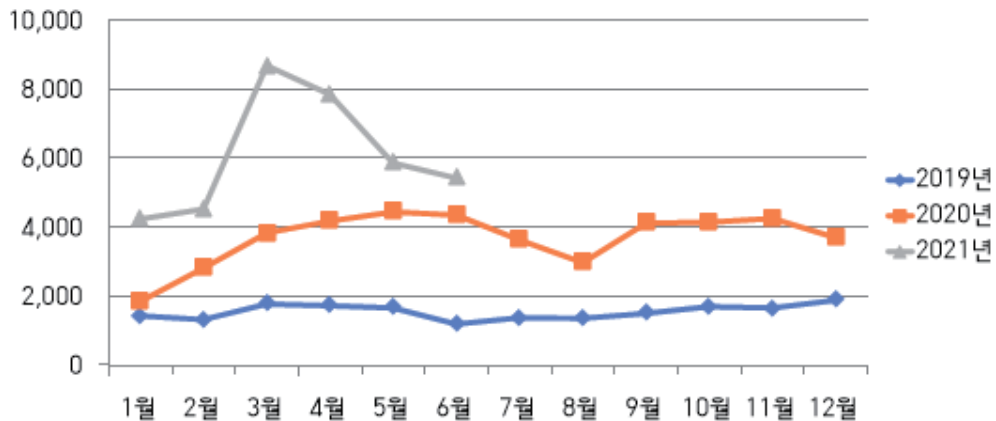
2020년 한 해 동안 인기가 많았던 영상들을 살펴보면 학술정보 등의 자료 조사 및 EndNote, Mendeley를 활용한 논문 작성에 관심이 높다는 사실을 확인할 수 있다. 이용자들의 선호도를 고려하여 올해에도 최신 버전이 출시된 EndNote 20의 업데이트 사항 안내는 물론, 학술자료 검색을 위한 콘텐츠를 더욱 확대하여 SCI급 저널 및 학위논문 이용에 관한 VOD도 추가로 제작하였다.

[그림 1] 연도별 이용교육 VOD 조회 수(2018~2020년)



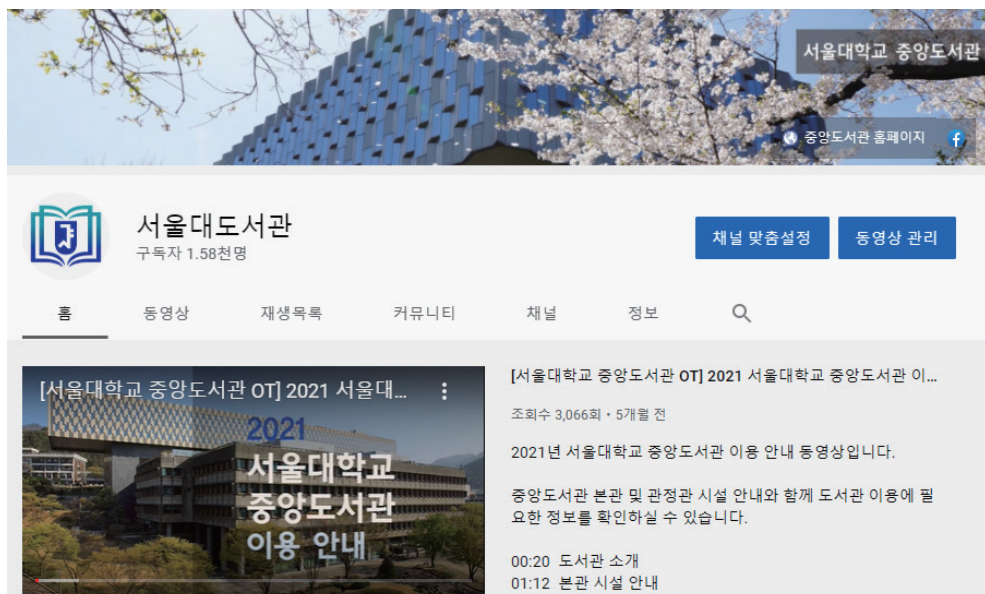
코로나19의 확산 이후 이용교육 VOD 제작의 확대와 함께 조회 수도 전체적으로 큰 상승폭을 보여, 2020년에는 전년 대비 2배 이상의 조회 수를 기록하였다.([그림 1] 참조) 올해 6월까지의 월별 VOD 이용 현황을 살펴보면, 작년 3월에는 3,867회를 기록했던 조회 수가 올해 3월에는 8,722회로 크게 증가하는 등 전체적으로 작년 동월에 비해 높은 수치를 나타내고 있다.([그림 2] 참조)

[그림 2] 월별 VOD 이용 현황(2019~2021년 6월)



2021년 2월에는 중앙도서관 여러 부서에서 운영해왔던 YouTube 채널들을 학술연구지원서비스 채널로 통합하여 채널명을 '서울대도서관'(<https://www.youtube.com/snulib/>)으로 변경하였다.

[그림 3] '서울대도서관' YouTube 채널 메인 이미지



이에 발맞추어 학내 구성원에게 통합된 채널을 알릴 수 있도록 신규 채널명과 인기 교육 영상을 안내하는 홍보 이미지 및 플래카드를 제작하였으며, 3월에는 구독자 이벤트 등의 추가 홍보 활동을 진행하였다. 또한 중앙도서관 홈페이지 새 소식, 서울대학교 포털 학생공지 게시판, 구성원 대상 홍보 메일 등을 통해 신규 제작 VOD를 안내하였다. 채널 홍보 활동을 통해 채널 통합 첫날인 2월 1일에 1,202명이었던 구독자 수가 6월 30일에는 1,535명으로 약 27%의 증가세를 보였으며, 조회 수도 80,152회에서 112,834회로 약 40%의 증가세를 기록하였다.

[그림 4] '서울대도서관' YouTube 채널 홍보 이미지



3. 비대면 이용교육으로의 전환

2020년 상반기에는 도서관 정기 이용교육을 일시적으로 중단하면서 YouTube 채널을 이용한 VOD 교육으로 제공하였고, 강의지원 교육 및 각종 DB 교육은 온라인으로 운영하였다. 하지만 코로나19 확산세가 꺾이지 않고 2학기에도 비대면 수업이 지속되면서, 정기 이용교육을 비대면으로 운영하기 위한 시도의 일환으로 9월부터 한 달에 1~2차례 Zoom을 통한 온라인 교육을 시범적으로 개설하였다.

[그림 5] 비대면 교육 전용 관정관 그룹스터디룸



비대면 이용교육의 확대를 위해 노트북과 마이크를 새로 구입하였으며, 관정관 그룹스터디룸에 전용 교육실을 마련하는 등 교육 진행에 필요한 공간 및 기기를 부가적으로 확보하여 최상의 비대면 교육 환경을 마련하였다.

[표 3] 2020년 하반기 비대면 이용교육 참석자 수

	교육명	참석자 수(명)
9월	(학부생을 위한) 자료 조사, 한 방에 끝내기!	20
10월	논문 작성 첫걸음: 해외 선행 연구 검색	45
11월	Turnitin 예제와 활용	18
	논문 작성 첫걸음: 투고 저널 선택 전략	14
12월	논문 작성을 위한 학술정보 A to Z	18

Zoom을 통한 온라인 교육을 시범 운영해 본 결과 비대면으로 진행되는 교육에 대한 수요가 있는 것으로 확인이 되어([표 3] 참조), 2021년 1학기부터는 점차 교육 횟수를 늘려 비대면 이용교육을 전면적으로 시행하게 되었다. 비대면 교육의 주제 및 콘텐츠는 이용교육 VOD의 조회 수([표 2] 참조), 2019년 대면 교육 진행 시의 참석자 수([표 4] 참조) 등을 고려하여 선정하였다.

[표 4] 2019년 인기 이용교육 목록

순위	교육명	참석자 수(명)
1	논문 작성 첫걸음: 해외 선행 연구 검색	69
2	논문 작성 첫걸음: 투고 저널 선택 전략	65
3	논문 작성을 위한 학술정보 A to Z	65
4	Google 학술검색(Scholar) 활용법	59

순위	교육명	참석자 수(명)
5	EndNote 기본 기능 활용	47
6	EndNote 기본+심화 기능 활용	46
7	국내 학술 정보 검색	46
8	EndNote for Beginners	45

이에 따라 올해 개설된 비대면 교육은 이용자들이 큰 관심을 보인 논문 작성을 위한 자료 조사, 참고문헌 관리를 위한 EndNote 활용에 대한 교육이 주를 이루었다. 또한 학내 연구자들을 위한 연구력 강화 워크숍 시리즈를 개설하여 4월에는 IEEE Authorship을 주제로 제1회 세미나를 진행하였고, 올 연말까지 총 4회의 세미나를 계획하고 있다.

[그림 6] 2021년 제1회 연구력 강화 워크숍 홍보 이미지

서울대학교 중앙도서관 2021년 제 1 회 IEEE 중앙도서관 연구력 강화 워크숍

Publishing your technical research with IEEE:
A virtual authorship seminar for SNU

일 시 2021. 4. 13.(화) 10:00-11:00 AM

참여 방법 온라인 사전 신청 후 해당 교육 시간에 맞추어 링크 접속
(교육 시작 24시간 전 참여 안내 메일 발송 예정)
* 본 교육은 영어로 진행됩니다

강 사 Alex Liu Yupeng (IEEE APAC Client Services Manager)

신청하기

- ✓ IEEE 소개 및 배경
- ✓ IEEE Xplore 활용 방법 및 Author Tools
- ✓ How to Write a Quality Technical Paper and Where to Publish within IEEE
- Choices, Audience, Structure, Ethics, Publish, Impact Factor, Next Step

문의: 중앙도서관 학술연구지원서비스 880-5300 libserv@snu.ac.kr

2021년 상반기에 개설된 비대면 이용교육의 주요 내용을 살펴보면([표 5] 참조), 우선 EndNote 활용 교육에서는 프로그램을 처음 사용해 보는 이용자들을 대상으로 프로그램에 대한 기본적인 소개, 검색한 참고문헌의 서지 정보를 EndNote로 반입하는 방법, 논문 파일에서 인용을 생성하는 방법 및 각종 팁 등 프로그램 활용에 대한 필수적인 사항을 전반적으로 안내하였다.

논문작성 첫걸음 시리즈의 경우 세 가지 주제로 교육을 개설하였다. 국내 선행 연구 검색 교육에서는 RISS, DBpia, KISS 등 국내의 대표적인 학술 DB에 대한 소개와 함께 효율적인 자료 검색 방법에 대해 안내하였고, 해외 선행연구 검색은 Web of Science, Scopus 등 해외 주요 학술 DB에 관한 교육이었다. 투고 저널 선택 전략 교육에서는 해외 저널에 논문을 투고하고자 할 때 논문 제목, 초록 및 키워드 정보를 기반으로 적합한 저널을 추천해주는 S2Journal의 Journal Selection Service, Springer의 Journal Suggester, Elsevier의 JournalFinder 툴을 소개하고, 투고 저널 선택 시에 고려해야 할 항목 및 Impact Factor, CiteScore 등의 영향력 지수에 대해 종합적으로 설명하는 시간을 가졌다. 또한 학생 및 연구자들이 자료 조

사 시 많이 활용하는 Google Scholar에 대한 교육도 진행하여, 다양한 기능을 짚어보고 검색 시 유용한 팁을 제공하였다.

논문 작성을 위한 학술정보 A to Z 교육에서는 논문 작성의 단계를 전반적으로 살펴보고, 선행연구 조사 시 유의해야 할 사항, 국내외 주요 DB 안내 및 이용 팁, Web of Science, Scopus 등 대표적인 인용색인 DB에 등재된 저널 관련 상세정보를 통합적으로 제공하는 S2Journal에 대한 안내, 그리고 참고문헌 인용 및 논문 투고 시 활용할 수 있는 Turnitin과 EndNote에 대한 간략한 소개가 이루어졌다.

[표 5] 2021년 상반기 비대면 이용교육 현황

	교육명	참석자 수(명)	비고
1월	EndNote 활용법	71	
2월	논문작성을 위한 학술정보 A to Z	32	
3월	논문작성 첫걸음: 국내 선행 연구 검색	22	
4월	논문작성을 위한 학술정보 A to Z	50	
	EndNote for Beginners	24	외국인 교육
	논문작성 첫걸음: 해외 선행 연구 검색	25	
	논문작성 첫걸음: 해외 선행 연구 검색	18	야간 교육
	EndNote 기본+심화 기능 활용	50	
	연구력 강화 워크숍 - IEEE Authorship Seminar	123	
5월	Google Scholar 활용법	26	
	Google Scholar 활용법	16	야간 교육
	논문작성 첫걸음: 국내 선행 연구 검색	34	
	논문작성 첫걸음: 투고 저널 선택 전략	28	
	EndNote 기본 기능 활용	47	
6월	참자는 저자 프로파일 깨우기: 관리와 활용	10	신규 교육
	논문작성 첫걸음: 해외 선행 연구 검색	20	
	EndNote for Beginners	40	외국인 교육
	EndNote 기본+심화 기능 활용	53	

비대면 교육을 확대하면서 교육 시간대를 추가하고 신규 교육도 개설하였다. 일반적으로 교육이 개설되는 시간인 오전 9시부터 오후 6시 사이에 교육 참석이 어려운 이용자들을 고려하여 야간교육을 개설하였다. 학내 연구자들에게 특화된 교육을 제공하기 위해 새롭게 개설된 참자는 저자 프로파일 깨우기의 경우 Scopus, ORCID, SciVal을 기반으로 저자 프로파일을 관리하고 활용할 수 있는 방법을 안내하여 연구자들이 본인의 연구 업적을 체계적으로 정리할 수 있도록 도움을 주었다. 외국인 이용자들을 위한 EndNote 영어 교육도 추가 편성하여 진행하였다. 이렇게 교육 주제, 대상, 시간대의 다양화를 통해 이용자 수요 중심의 교육을 제공할 수 있었다.

4. 맺는 말

코로나19라는 사상 초유의 사태를 맞이하여 국내뿐만 아니라 해외 대부분의 대학도서관이 운영상의 제약을 겪게 되었다. 임시 휴관을 결정하거나 대면 서비스를 일시적으로 중단하는 일도 발생하였으며 각종 도서관 행사 및 프로그램이 취소되기도 했다. 하지만 우리 도서관의 경우 폐쇄 조치나 필수 서비스의 중단 없이 지속적으로 운영을 함은 물론, 기존과는 다른 방식으로 제공되어야 할 도서관 서비스에 대한 빠른 검토를 통해 각종 해결 방안까지 마련하였다.

감염 확산 방지를 위한 노력으로 대학 교육을 비대면 방식으로 급히 전환하면서, 대면 교육으로 진행하는 도서관 이용교육도 마찬가지로 변화를 준비했다. 이용자들이 정해진 시간에 특정한 장소에 방문하지 않고, 원하는 곳에서 아무 때나 웹이나 모바일을 통해 학술 활동과 관련된 교육 자료를 편하게 찾아볼 수 있도록 YouTube라는 대중적인 플랫폼을 활용하여 대면 교육의 공백을 최소화하였다. VOD 제작 편수가 증가하면서 내용 구상, 자료 준비 및 영상 작업에 기존보다 많은 시간을 할애하였다. 해외 사서들의 경우에도 온라인 교육 제공으로 인한 업무량의 증가를 어려운 점으로 언급했다(Christina Norton 2021, p. 66).

사태가 장기화되면서 이용자와의 실시간 소통이 가능한 교육에 대한 수요가 늘어 Zoom을 통한 비대면 이용교육을 시작하였고, 점차 교육 콘텐츠도 확장하였다. 교육을 담당하는 사서들은 온라인 강의지원 교육을 통해 Zoom이라는 툴을 활용한 경험이 일부 있었지만, 주도적으로 비대면 교육을 이끌어가야 하는 새로운 환경에서 초기 시행착오를 겪기도 했다. 하지만 Zoom에서 제공하는 기본적인 기능을 활용하는 것이 금세 익숙해졌고, 이용교육 참석자의 대부분을 차지하는 학부 및 대학원생들은 이미 비대면 수업을 계속 수강하고 있어서 온라인 교육 환경이나 툴 활용을 낯설어하지 않았기 때문에 교육을 수월하게 진행할 수 있었다. 미국 대학연구도서관협회(ACRL)의 온라인 포스터 세션에서 발표된 자료를 살펴보면 미국 대학도서관 이용교육 담당자들도 온라인 실시간 교육 진행시에 Zoom을 가장 많이 활용하였으며, 툴을 다루기가 어렵지 않고 이용자들이 이미 익숙하다는 점을 높게 평가했다(Kathia Ibacache and Amanda Rybin Koob 2021).

기존과는 다른 방식의 서비스를 도입할 경우, 교육에 참여하는 이용자의 접근 용이성도 교육을 수행하는 사서의 입장과 함께 중요하게 고려되어야 하는 부분이다. 다가오는 2학기에도 이용교육은 비대면 방식을 유지해야 할 가능성이 크다. 이용자들이 콘텐츠에 쉽게 접근할 수 있는 플랫폼 및 툴을 지속적으로 활용하여 공간·시간적 제약 없이 연구 활동에 필요한 도움을 받을 수 있도록 서비스를 제공해야 한다.

어려운 상황 속에서도 도서관과 사서들은 다양한 노력을 통해 서울대학교 구성원들의 학습 및 연구 활동을 지원할 수 있었다. 올해 상반기 중 자료 조사부터 논문 작성까지 연구지원 전반에 대한 VOD가 제작됨에 따라 평범한 일상으로 돌아간 이후에도 이용자들이 계속 참고할 수 있으리라 생각한다. 비대면 이용교육의 경우에도 공간적으로 자유롭다는 이점이 분명히 존재하기 때문에, 교육 참여자들의 반응을 분석하여 향후에는 대면 교육과 비대면 교육의 병행을 통해 도서관 이용교육의 효과를 더욱 극대화할 수 있는 방안을 고려해보아야 한다.

참고문헌

- [1] Christina Norton. 2021. Online Instruction during the COVID-19 Pandemic: Inclusivity, Accessibility, Challenges, and Opportunities. *Internet Reference Services*, 24(3-4): 65-68. [online] <<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10875301.2021.1916670>>
- [2] Kathia Ibacache and Amanda Rybin Koob. 2021. Library Instruction During a Pandemic: Tech Tools for Engagement. Poster presented at: 2021 Distance and Online Learning Virtual Poster Session. [online] <<https://acrl.ala.org/dols/virtual-poster-session-2021/tech-tools-for-engagement>>
- [3] Amber Willenborg and Tessa Withorn. 2021. Online Learning Librarianship in a Fully Online World: Findings (and Advice) from a National Study During the Covid-19 Pandemic. *ACRL 2021 Conference Proceedings*. [online] <<https://www.ala.org/acrl/conferences/acrl2021/papers>>
- [4] Laura Saunders and Melissa A. Wong. 2020. Online Instruction: Moving Workshops into the Virtual Environment. *Instruction in Libraries and Information Centers*. Windsor & Downs Press. [online] <<https://iopn.library.illinois.edu/pressbooks/instructioninlibraries/>>
- [5] 포스트 코로나19 시대의 대학도서관. 2020. 『한국대학신문』. 4월 28일. [online] [cited 2021. 07. 23.] <<https://news.unn.net/news/articleView.html?idxno=228692>>
- [6] 코로나19 시대, '온라인 강의'가 던져준 고민과 단상. 2020. 『대학지성 In&Out』. 7월 27일. [online] [cited 2021. 07. 23.] <<https://www.unipress.co.kr/news/articleView.html?idxno=1730>>
- [7] "뉴 노멀 시대, 단순 온라인 수업 대신 미래교육 준비해야". 2020. 『한국대학신문』. 5월 30일. [online] [cited 2021. 07. 23.] <<https://news.unn.net/news/articleView.html?idxno=230021>>